

ヒロコ・ムトー プロフィール (エッセイスト&ミュージカル作家)



- 1968年 青山学院大学仏文学科卒業。同年 TBS テレビ制作部にタイム・キーパーとして勤務。翌年いずみたく氏主宰のオールスタッフプロダクションに作詞家として所属し、古賀賞入賞曲など多数作詞。
- 1976年 渡米し、1979年帰国。1982年 帰国子女問題を世に問うために「ミキ アメリカに帰りたい」（講談社）を上梓し執筆活動に入る。
- 1985年 創作子供ミュージカル「青いガラスとエメラルド」（主演 稲垣美穂子&上條恒彦）公演をきっかけにミュージカル作家の道を歩む。
- 2002年 猫の世界を描いたエッセイや絵詞集が話題となり「徹子の部屋」に出演。
- 2003年 母、マサコ・ムトーの作品を海外に紹介展示する「ムーチョキャラバン」を友人たちと立ち上げシアトルにて高校、教会、日系二世老人ホームなど五箇所訪問展示。
- 2004年 パリ エスパス・ジャポン展。2005年 パリ日本文化会館にてアンコール展
- 2007年 サン・シュルピス教会、日本人学校、ラ・フォンテーヌ校など三箇所（パリ）にてマサコ・ムトー追悼展（作品展示&朗読コンサート）
- 2007年 11月 朗読講演「心の宅急便」を立ち上げスター
- 2010年 3月 神奈川県 2009年度ボランティア活動奨励賞を受賞

主な作詞

「白いラブレター」（坂本九）
「雲よ風よ空よ」（ペギー葉山）
「天使の詩」（郷ひろみ）
「青い森の二人」（ピンキーとキラーズ）
など

主な訳詩

「私の孤独」（ジョルジュ・ムスタキ）
「ヒロシマ」（ジョルジュ・ムスタキ）
「愛のシャンソン」（ジョルジュ・ムスタキ）
など

次ページへ続く

テレビ主題歌

「みんなで七人」(読売テレビ)
「冒険コロボックル」(テレビ東京)
TBS 木下恵介劇場より「おやじ山脈」「愛よいそげ」「思い橋」
など

主な著書

「妻たちの海外駐在」「あの娘の母はこの母の娘」
「幸福な猫の淋しい背中」「猫の遺言状」(文藝春秋出版)
「野良猫ムーチョ」「LOVE CAT」(テレビ朝日出版)
「手のひらのしあわせ」「あなたがいい」(PHP 研究所)
「恋の日記」「愛の日記」(サンリオ出版)
「不忘窯の人々」「高血圧のプラタナス」(蝸牛社出版)
など

ミュージカル作品 (原作・脚本・作詞)

「青いガラスとエメラルド」
「白姫伝説」芸術祭参加作品
(47都道府県全国縦断公演後 TBS にて全国放映)
「ゴールド物語」(NHK 衛星テレビにて全国放映)
猫三部作 PART2 「猫の遺言状」
猫三部作 PART3 「幸せ猫」
など

主なテレビ&ラジオ出演

「対談 文藝春秋編集長 岡崎満義氏と 海外駐在員特集」
(NHK ラジオ)
「心の時間一手のひらのしあわせ」(NHK ラジオ)
「ペット百科」「めざましテレビ」「旅っていいじゃん」(フジテレビ)
「徹子の部屋」「朝ワイド」(テレビ朝日)
「ニュースワイド ドキュメント緑内障を乗り越えて」(テレビ東京)
「70歳からの出発」「母娘二代」(読売テレビ)
など

主な講演

「タイム・キーパーから作詞家への転身」(主催 フジテレビ)
「マイナスからの人生」(青山学院大学仏文科二十周年記念)
「野良猫ムーチョの世界」(主催 阪神百貨店)
など